

Bühnenplan Omlor

Position 1 (75%*)

Gesangsmikro

D.I.: A-Gitarre 1

D.I.: A-Gitarre 2

Kondensator für Waldzither/...

Monitor

Position 2 (25%*)

Gesangsmikro

Klavier

ODER Stagepiano

(ODER D.I. für Stagepiano)

Monitor

*Anteil am Programm, den ich auf der genannten Position spiele

H I E R I S T D A S P U B L I K U M

Piano: halbwegs gestimmter Flügel oder Klavier

Wenn Stagepiano: bitte kurze Rücksprache – keine Keyboards!

Beleuchtung: entspannt und anspruchslos, aber: man sollte mich sehen können!!!

Fehlt was? – ich bin improvisationserprobt – lasst uns drüber reden!

Für Rückfragen: Philip Omlor - Tel: 0176-630 44 77 2 - Mail: p.omlor@gmx.de